

Atención al cliente: variaciones de la voz



Firmeza



Vocalización



Terroristas que molestan

de Michael Palomino - curso de secretariado médico - Instituto San Pablo - profe: Damaris

26-04-2017

Contenido

1. La enfatización - S.2
2. La firmeza de la voz - S.3
3. El timbre de la voz S.4
4. La modulación - S.5
5. Vocalización - S.5
6. Articulación de la voz - S.6
7. Velocidad del habla - S.7
8. Volumen de la voz - S.8
9. Entonación - S.8
10. Fuentes de fotos - S.9

1. La enfatización

SALUD, BIENESTAR, EQUILIBRIO Y ARMONÍA

Dra. Nellys Rodríguez G.
Medico Cirujano.

Medicina General. Terapeuta Holística.

Desbloqueo de Chakras - Cristaloterapia.
Sanación Cuántica Pluri dimensional.
Reiki para la nueva conciencia.

sesiones individuales dirigidas con piedras,
meditaciones, cristales de cuarzo, cuencos y campanas tibetanas,
potenciando la auto sanación logrando el equilibrio físico mental
emocional y espiritual.

Teléfono : 0412-8107405 (Previa Cita) Horario: De Lunes a Jueves
E-mail: nellysrodriguez@gmail.com 8:30am, 10:30am, 4:30pm

CLINICA CRISTO MEDICO DE ACAPULCO
SE OFRECEN

PRECIOS REALES
Mostramos precios reales

Parto 2,500.00
Cesarea 7,500.00
Si apañas tu alumbramiento con anticipación te damos un descuento de \$500.00 (Quinientos pesos)

Tenemos el quirófano mejor equipado y somos la clínica más económica

CONTAMOS CON LABORATORIO CLINICO

38 AÑOS APOYANDO SU ECONOMÍA

\$30.00
CONSULTA MEDICINA GENERAL
DE 8:00 A.M. A 10:00 P.M.

MEJORAMOS CUALQUIER PRESUPUESTO DE CLINICAS PARTICULARES

SERVICIO DENTAL: PRESUPUESTOS GRATIS!
TRABAJOS GARANTIZADOS A PRECIOS RAZONABLES

Enfatización es la presentación de un elemento importante en una frase con una voz más fuerte - presentar algo con énfasis (m o f).

En textos se puede expresar un / una énfasis con una escritura *inclinada* o en MAYUSCULAS.

Ejemplos:

Una buena medicina natural que casi siempre funciona es el BICARBONATO DE SODIO con ALGARROBINA. Tiene una cuota de éxito de 90% para cáncer y diabetes, y una cuota de 100% curando alergias y asma. Para TB, riñones y alcoholismo solo fue *un único caso* hasta hoy y debemos esperar *más* casos.

Para curaciones se toma el bicarbonato de sodio en 1 vaso de agua CON ALGARROBINA a gusto. Para bajar peso se toma el bicarbonato de sodio CON LIMÓN y NO tiene efecto curativo.

En avisos y volantes se pone esas palabras con énfasis con otros colores, con otras escrituras, con más ancho, más altura o con una estrella alrededor o von flechas alrededor etc.

Como así:

BICARBONATO DE SODIO con **ALGARROBINA** tienen una cuota de éxito de 90% para cáncer y diabetes.

2. La firmeza de la voz

Firmeza de la voz es un / una énfasis larga para presentar una frase completa como importante.

Una frase importante con firmeza de la voz es mayormente una advertencia con un gesto de un índice levantado.



Frases importantes con firmeza son mayormente una advertencia y muchas veces acompañadas con un gesto de índice levantado.

En textos se puede expresar una frase importante con una escritura *inclinada* o en MAYUSCULAS, y al fin con un signo de exclamación o con dos o tres.

Ejemplos:

Les digo otra vez: CÁNCER Y DIABETES CURAN CON **BICARBONATO DE SODIO** EN COMBINACIÓN CON **ALGARROBINA** CON UNA CUOTA DE 90%!

o:

Les doy una última advertencia: *no deben dejar trabajar gente con pacientes contagiosos de TB sin ropa protector!* O sale otra TB!

3. El Timbre de la voz



Venta de "medicamentos" en una farmacia con diversos timbres de la voz.



Un médico da una receta a un/una paciente con diversos timbres de la voz.

Timbre de la voz es la característica de la voz para expresar el carácter de una situación.
Ejemplo 1:

Diversas situaciones exigen diversos timbres de la voz. Primero se habla p.e. de una medicamentación con una voz firme - después se habla de la familia con una voz amigable - después se habla con una voz sugestiva sobre un efecto curativo adicional:

Voz firme con convicción: Señor, tengo que comunicarle que después de esa operación tiene que tomar 2 pastillas de Ponstan 500 por día durante 10 días contra dolores.

Voz amigable: Y puede ser que su familia le haga cada día un té de manzanilla en una jarra grande para tomarlo durante el día

Voz sugestiva: porque eso cura el cuerpo siempre un poco más, ¿no?

Voz firme con convicción: ¡Sí se puede!

Ejemplo 2:

Cuando cambia el interlocutor así cambia el timbre de la voz. Así primero se habla con un paciente con una voz firme - después con una colega con una voz amigable - después con niños de una manera entusiástica.

Voz firme con convicción a la paciente: Señora, tengo que comunicarle que debe tomar el bicarbonato de sodio SOLO CON ALGARROBINA porque con limón NO CURA NADA pero bajan kilos.

Voz amigable a la colega: Así fue ¿no? Así nos dijo el doctor Michelón que ya cura desde Septiembre 2015 con bicarbonato de sodio, ¿no?

Voz entusiástica a un grupo de niños: Y ahora tenemos clase para niños, ¡vengan!

Bicarbonato de sodio con algarrobina en un vaso de agua en ayunas y 2 horas después de la última comida durante 10 días cura cáncer+diabetes con una cuota de 90%.



Personas tercas y militaristas no cambian el timbre de la voz pero solo tienen un timbre como una ametralladora en toda su vida.



Un militarista enseña a niños de 5 armas de 1m de largo. - Es un militarista INCURABLE para la casa de los locos en SMP.



Ese militarista no se da cuenta que es un militarista pero ¡piensa que sería normal! y grita siempre como una loca ametralladora...

4. La modulación de la voz (cambio del timbre de la voz)

Es el cambio entre los timbres de la voz. Eso sale con frases que conectan las situaciones diferentes. Son frases como así:

-- lo que quería preguntarle además: como es...
-- adicionalmente le debo comunicar que...
etc.

5. Vocalización

Vocalización

u,u,o,o,a,a,e,e,i,i
i,i,e,e,a,a,o,o,u,u
a,e,i,o,u etc.

Vocalización significa el sonido que viene de una boca. Puede ser de hombres, mujeres, de animales como aves, vacas, ovejas etc.

Una buena vocalización se expresa con una buena articulación de los sonidos de una lengua.

Así como obrero solo se necesita una vocalización que entienda el amigo obrero y la familia porque no hay clientes. Pero profesores con clientes como un orador, conferenciante, locutor, político, profesor con discursos o portavoz o una secretaria necesita una buena vocalización sin faltas y bien clara para clientes.

El principio: La vocalización en profesiones sin clientes no importa tanto, pero en profesiones con clientes importa mucho.

Quiere decir: en profesiones con clientes se tiene que entrenar bien las diferencias entre los vocales a,e,i,o,u.

Ejercicios hay muchos, por ejemplo:

cla cle cli clo clu
bla ble bli blo blu
fla fle fli flo flu
etc.

Para acostumbrar los labios para bien expresar la a, e y la i se puede poner un lapizero entre los dientes - para la o y la u se puede poner un tubo detrás de la boca.

6. La articulación de la voz

Para la articulación de la voz se hace ejercicios con trabalenguas como:
(<https://www.chiquipedia.com/trabalenguas/>)



Por los mares de la China,
de la China de Pekín,
una china chincha mucho
con un junco chiquitín.
Al que pilla le machaca
y le chafa el peluquín
y le pincha con chinchetas
y le roba su botín,
o le plancha los chichones
mientras choca so chinchín.

Lado, ledó, lido, lodo, ludo,
decirlo al revés lo dudo.
Ludo, lodo, lido, ledó, lado,
¡Qué trabajo me ha costado!

Si Sansón no sazona su salsa con sal, le sale sosa;
le sale sosa su salsa a Sansón si la sazona sin sal.

El cielo está enladrillado,
¿quién lo desenladrillará?
El desenladrillador que lo desenladrille,
buen desenladrillador será.

Pepe Pecas pica papas con un pico,
con un pico pica papas Pepe Pecas.
Si Pepe Pecas pica papas con un pico,
¿dónde está el pico con que Pepe Pecas pica papas?

¿Cómo quieres que te quiera
si quién quiero que me quiera
no me quiere como quiero que me quiera?

7. La velocidad del habla

La velocidad del habla importa no para el / la énfasis pero para ser tomado serio / tomada seria.

Un profesor que habla tan rápido que no se entiende nada no es tomado serio.

Un político que habla tan lentamente que se duerme bien no es tomado serio.

Y hay otra conexión:

- en una sala pequeña sin echo se tiene que hablar un poco más rápidamente
- en una sala grande con un echo se tiene que hablar más lentamente.



La velocidad del habla es más, porque es una sala pequeña.



La velocidad del habla es menos, porque es una sala grande.

8. El volumen de la voz

El volumen de la voz es diferente

- dependiendo si hay micrófono o no
- dependiendo si es una sala grande o pequeña
- dependiendo si hay bulla al fondo o no.



La voz puede ser suave cuando hay micrófono de cabeza.



Cuando hay terroristas mineros en un instituto (Instituto San Pablo cada sábado de 9am a 2pm) así la voz del enseñante tiene que ser más fuerte. Al fin hemos eliminado esos terroristas...

9. La entonación de la voz

- voz suave
- voz clara
- voz áspera etc.

La entonación de la voz es para reforzar el sentido de frases o párrafos. Sobre todo para leer historias de niños eso es muy recomendable. Así sale:

- la voz de la hada es suave
- la voz del príncipe es clara
- la voz del lobo del oso peligroso es áspera.



Entonaciones de la voz

- suave la hada
- áspera el lobo

10. Fuentes de fotos

-- volante para medicina natural:

http://devanshi-nr.blogspot.pe/2014/11/reiki-terapia-natural-que-aumenta-tu_7.html

-- venta de "medicamentos" en una farmacia:

<http://www.eround.it/sito-per-farmacia-villa-giusti-torino/>

-- un médico da una receta a una paciente:

<https://es.dreamstime.com/imagen-de-archivo-el-doctor-escribe-receta-image19734021>

-- Bicarbonato de sodio+Algarrobina en 1 vaso de agua

<http://www.med-etc.com/med/merk/merkblatt-krebsheilung-m-natron-sodio-Levadura03-instruccion-ESP.html>

-- militarista loco que siempre habla como una ametralladora: Michael Palomino 2017

-- vocalización: foto de Michael Palomino 2017

-- trabalenguas: <https://www.chiquipedia.com/trabalenguas/>

-- clase: <http://www.rs-lenningen.de/gesetzshueter-im-klassenzimmer/>

-- sala de una universitaria con estudiantes y un profesor:

<https://www.berlinonline.de/themen/jobs-und-ausbildung/uni-und-studium/studentenleben/1775478-1018137-vorlesung-was-im-hoersaal-tabu-ist.html>

-- micrófono de cabeza: <https://de.aliexpress.com/w/wholesale-head-microphone.html>

-- mineros con bulla en el Instituto San Pablo: foto de Michael Palomino 2017

-- cuenta con un lobo:

<http://www.imagui.com/a/imagenes-de-caperucita-roja-en-caricaturas-TjeaxEr57>