

# Euros

## 3b. Billetes de Euros - billetes 20, 50 y 100 (2002)

### Billete de 20 euros (2002)



Estilo de arquitectura gótica de fantasía

similar a una catedral de Francia o Inglaterra

(<http://members.chello.nl/jnoordam/euro/bil20.htm>)

-- marca de agua adaptada con una ventana de una catedral

-- microescritura 202020 en las letras EYPO (griego para EURO)



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020_ES1.html))

-- números se completan con la contraluz



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020_ES1.html))

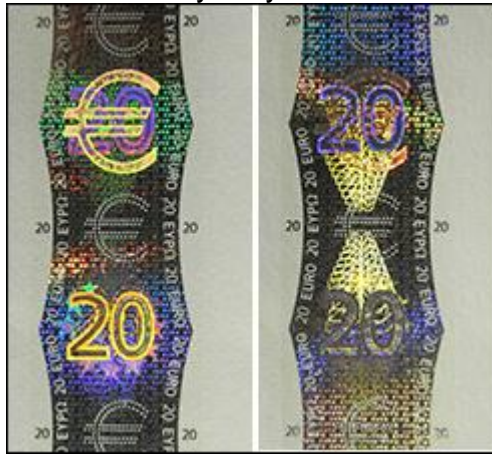
-- texto en relieve EZB etc.



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020_ES1.html))

-- hilo de seguridad con la escritura 20 EURO

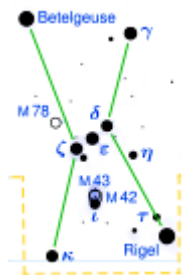
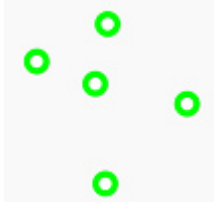
-- holograma en forma ondulada con el símbolo € y 20 y escritura miniatura 20 EURO 20 EYPO



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020_ES1.html))

-- varios patrones con la Constelación de EURión.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Billete\\_de\\_cinco\\_euros](https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_cinco_euros))



La constelación de Orión en billetes de euro como EURión.

En los billetes son puntos amarillos.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación\\_de\\_EURión](https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación_de_EURión))

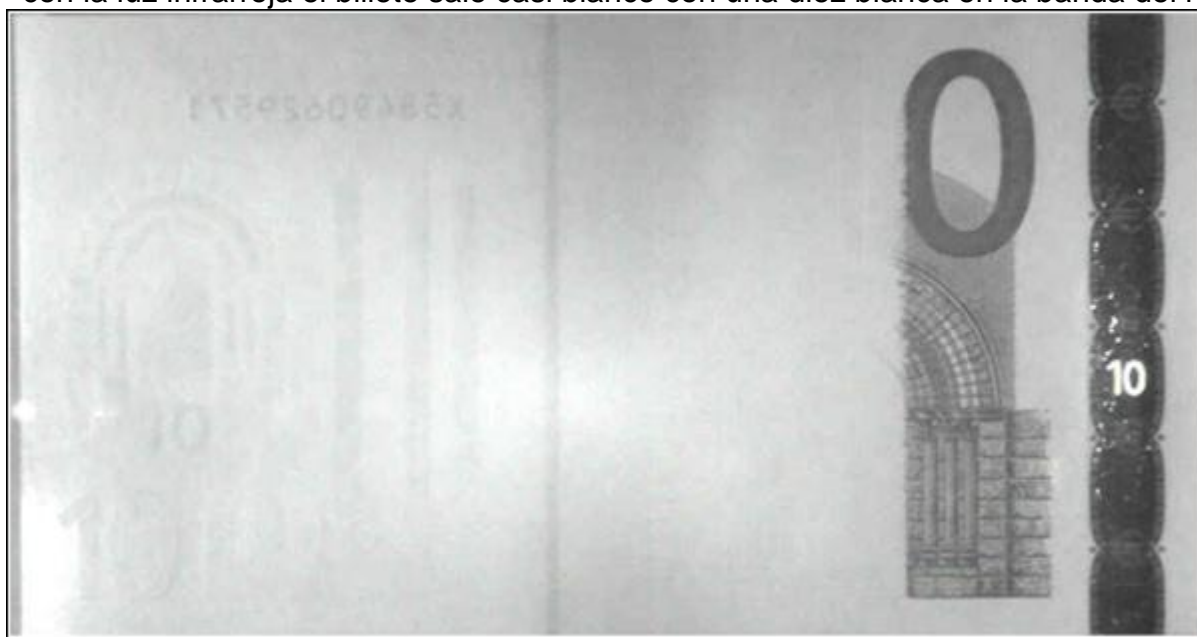
([https://es.wikipedia.org/wiki/Orión\\_\(constelación\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Orión_(constelación)))

-- con la luz ultravioleta el billete está en azul claro, hay fibras en fucsia claro, celeste y blanco, la bandera de la Unión Europea es celeste con estrellas naranjas, la firma es celeste, las estrellas grandes y los círculos pequeños brillan fucsia, el borde de la banda con el holograma brilla celeste, el fondo de la cifra grande "20" es celeste (observaciones Michael Palomino)



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020_ES1.html))

-- con la luz infrarroja el billete sale casi blanco con una diez blanca en la banda del holograma:



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/020_ES1.html))

## El revés (reverso) del billete de 20 euros



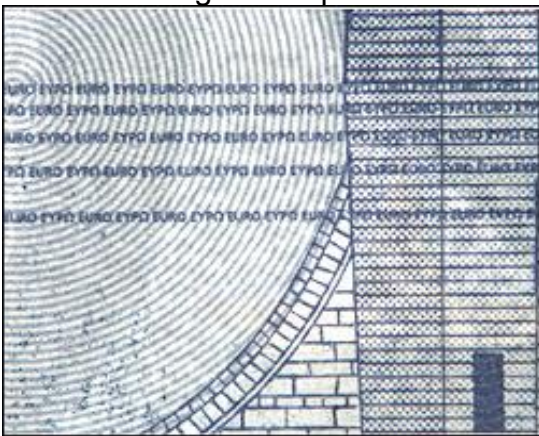
Estilo de arquitectura gótica de fantasía

similar a un puente de Francia o Inglaterra cruzando el Atlántico para ir a los "EUA"

(<http://members.chello.nl/jnoordam/euro/bil20.htm>)

-- microescritura en las olas

-- banda de seguridad que cambia el brillo con el ángulo de vista con € y 20



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenntung/Rueckseiten/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenntung/Rueckseiten/020_ES1.html))

-- hilo de seguridad con la escritura 20 EURO



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenning/Rueckseiten/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenning/Rueckseiten/020_ES1.html))

-- marca de agua con un dígito 20 inverso en blanco

-- marca de agua con fondo negro tiene un dígito 20 inverso más oscuro



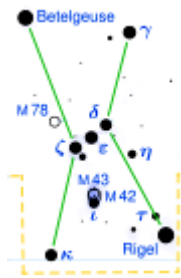
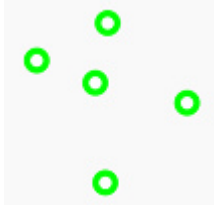
([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenning/Rueckseiten/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenning/Rueckseiten/020_ES1.html))

-- números que se completan en la contraluz



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenning/Rueckseiten/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenning/Rueckseiten/020_ES1.html))

-- varios patrones con la Constelación de EURión.  
([https://es.wikipedia.org/wiki/Billete\\_de\\_cinco\\_euros](https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_cinco_euros))



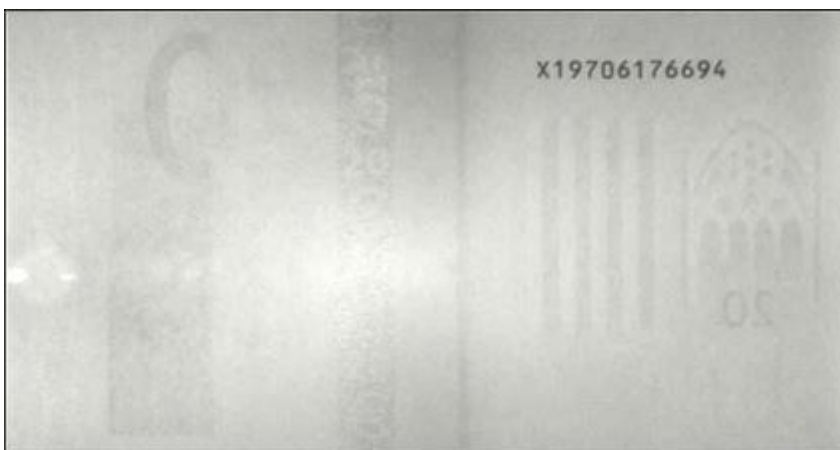
La constelación de Orión en billetes de euro como EURión.

En los billetes son puntos amarillos.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación\\_de\\_EURión](https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación_de_EURión))  
([https://es.wikipedia.org/wiki/Orión\\_\(constelación\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Orión_(constelación)))



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/020_ES1.html))



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/020\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/020_ES1.html))

## El billete de 50 euros (2002)



Estilo de arquitectura del renacimiento de fantasía

similar a una casa en toda Europa

(<http://members.chello.nl/jnoordam/euro/bil50.htm>)

-- marca de agua adaptada

-- microescritura en y al lado de la palabra EYRO



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050_ES1.html))

-- números que se componen en la contraluz



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050_ES1.html))

-- escritura en relieve EZB etc.



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050_ES1.html))

-- hilo de seguridad con la escritura 50 EURO

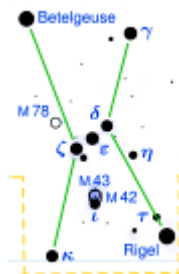
-- holograma que es tan grande como la marca de agua cambiando los diseños de arquitectura con un dígito grande de 50



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050_ES1.html))

-- varios patrones con la Constelación de EURión.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Billete\\_de\\_cinco\\_euros](https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_cinco_euros))



La constelación de Orión en billetes de euro como EURión.

En los billetes son puntos amarillos.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación\\_de\\_EURión](https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación_de_EURión))

([https://es.wikipedia.org/wiki/Orión\\_\(constelación\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Orión_(constelación)))

-- el billete de 50 en la luz ultravioleta: todo el billete es azul - la bandera está amarillante verde con estrellas naranjas - partes del edificio son fucsia - las estrellas grandes de abajo son rojas, de arriba son celestes - los círculos formando la constelación de EURión son fucsias - el holograma es azul oscuro con un fondo amarillante verde como la bandera (descripción por Michael Palomino)



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050_ES1.html))

-- el billete de 50 euro con la luz infrarroja: queda casi blanca - el holograma está negro



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/050_ES1.html))

## El revés (reverso) del billete de 50 euros (2002)



Estilo de arquitectura del renacimiento de fantasía

un puente similar a un puente en toda Europa cruzando el Atlántico para ir a los "EUA"

(<http://members.chello.nl/jnoordam/euro/bil50.htm>)

- microescritura cerca de la escritura EURO EYPO
- hilo de seguridad con la escritura 50 EURO



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/050_ES1.html))



-- el revés del billete de 50 euro con la luz ultravioleta: el mapa y los puentes brillan amarillante verde, el dígito abajo a la izquierda también, el dígito abajo a la derecha es azul, el dígito arriba en partes es oscuro, los círculos de EURiÓN son azul oscuros, hay fibras en blanco, celeste y fucsia claro pink, y una parte del número de serie es negra, otra parte azul (observación Michael Palomino)



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/050_ES1.html))

-- el revés (reverso) del billete de 50 euros en la luz infrarroja: el billete parece completamente blanco, solo se ve el dígito de 50 abajo al lado derecho y el número del billete arriba en gris oscuro (observación Michael Palomino)



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/050\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/050_ES1.html))

# El billete de 100 euros (2002)

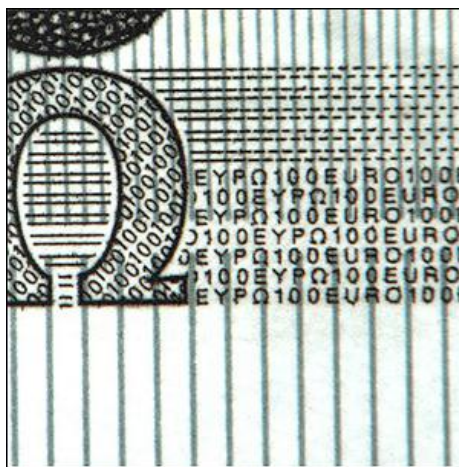


Estilo de arquitectura del barroco y rococó de fantasía

similar a una portada en toda Europa

(<http://members.chello.nl/jnoordam/euro/bil100.htm>)

-- marca de agua adaptada con una portada -- microescritura en y cerca de la escritura 100 EURO 100 EYPO



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100_ES1.html))

-- números se completan



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100_ES1.html))

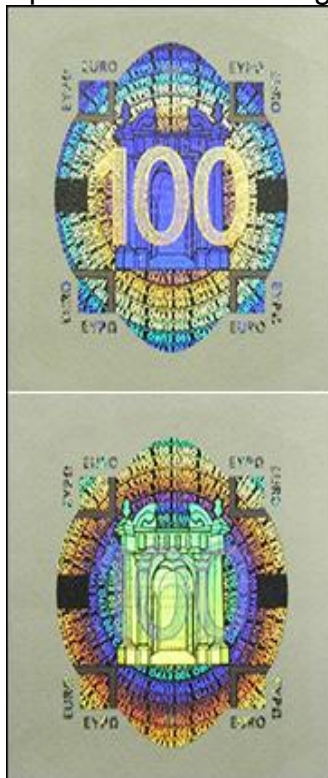
-- texto en relieve EZB etc.



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100_ES1.html))

-- hilo de seguridad con la escritura 100 Euro

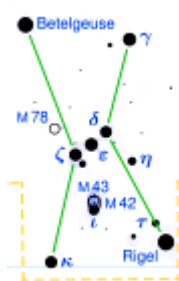
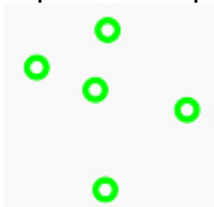
-- holograma con el diseño arquitectónico que cambia con el dígito 100 según el ángulo de vista



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenntung/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenntung/100_ES1.html))

-- varios patrones con la Constelación de EURión.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Billete\\_de\\_cinco\\_euros](https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_cinco_euros))



La constelación de Orión en billetes de euro como EURión.

En los billetes son puntos amarillos.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación\\_de\\_EURión](https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación_de_EURión))

([https://es.wikipedia.org/wiki/Orión\\_\(constelación\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Orión_(constelación)))

-- el billete de 100 euros con la luz ultravioleta: todo el billete esta azul - la bandera sale amarillento verde con estrellas naranjas, tb. la firma del presidente y el fonto del holograma - el monumento arquitectónico y las cifras "100" salen azul oscuro - las estrellas salen rojas y fucsia clara - los círculos de la constelación EURión salen fucsia clara - hay fibras que brillan en blanco, fucsia clara y celeste (observación de Michael Palomino).



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100_ES1.html))

-- el billete de 100 euro con la luz infrarroja: sale casi blanco y el holograma sale negro



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/100_ES1.html))

## El revés (reverso) del billete de 100 euros



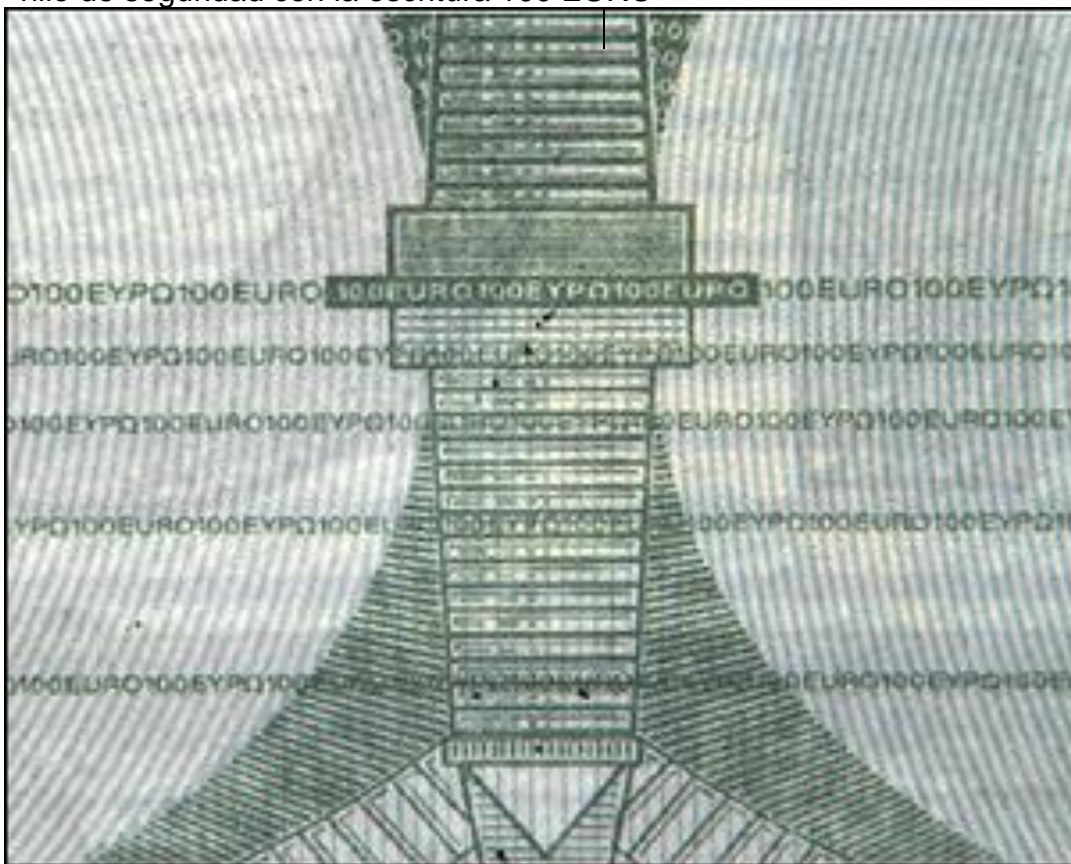
Estilo de arquitectura del barroco y rococó de fantasía

un puente como hay en toda Europa cruzando el Atlántico para ir a los "EUA"

(<http://members.chello.nl/jnoordam/euro/bil100.htm>)

-- microescritura en las olas del agua 100 EURO 100 EYPO

-- hilo de seguridad con la escritura 100 EURO



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenntung/Rueckseiten/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgelderkenntung/Rueckseiten/100_ES1.html))

-- marca de agua con "100" volteado -- marca de agua con fondo azul con "100" volteado



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100_ES1.html))

-- números se completan con la vista por la contraluz



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100_ES1.html))

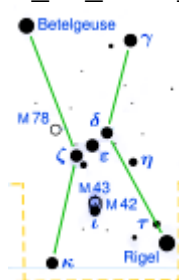
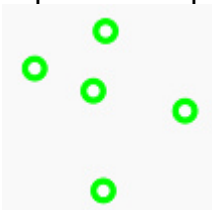
-- números "100" abajo al lado derecho cambia el color con el ángulo de vista:



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100_ES1.html))

-- varios patrones con la Constelación de EURión.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Billete\\_de\\_cinco\\_euros](https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_cinco_euros))



La constelación de Orión en billetes de euro como EURión.

En los billetes son puntos amarillos.

([https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación\\_de\\_EURión](https://es.wikipedia.org/wiki/Constelación_de_EURión))

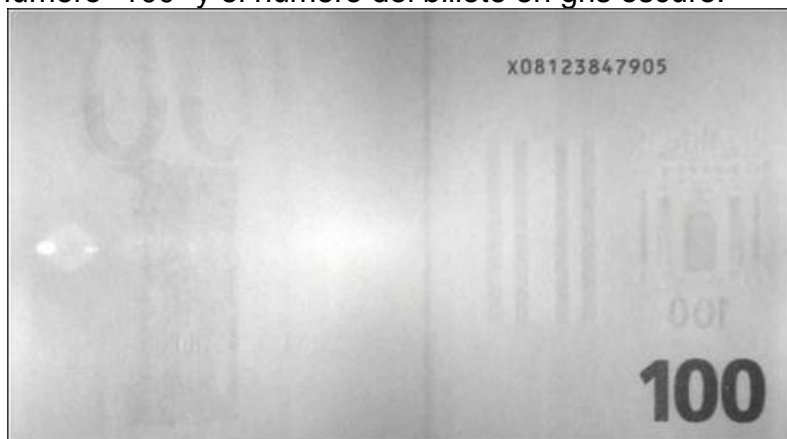
([https://es.wikipedia.org/wiki/Orión\\_\(constelación\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Orión_(constelación)))

-- el revés del billete de 100 euros con la luz ultravioleta: el billete es azul - el mapa de Europa, el puente con imagen reflejada, las olas del río y el dígito "100" de abajo en el lado izquierdo brillan amarillento verde - el dígito abajo en el lado derecho es azul oscuro - tb. el número de serie es azul oscuro - el número incompleto es azul - los círculos pequeños de la constelación EURión son azules - hay fibras en amarillento verde, en celeste, fucsia claro



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100_ES1.html))

-- el revés del billete de 100 euros en la luz infrarroja: el billete es blanco - solo quedan el número "100" y el número del billete en gris oscuro.



([https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100\\_ES1.html](https://www.bundesbank.de/Navigation/DE/Aufgaben/Bargeld/Falschgeld/Falschgeldererkennung/Rueckseiten/100_ES1.html))