

Dólar

Curso de secretaria médica, instituto San Pablo
de Michael Palomino, Lima 3-12-2016

1. Indicaciones generales sobre el desarrollo general

Racismo del blanco en el sistema monetario de los "EUA"

En las colonias inglesas racistas de "América" del Norte circularon muchas monedas diferentes. Los negros no existen en las monedas y con una "princesa" del colonialista Colombo.

Introducción de la moneda, aleaciones y diseños

La introducción de una propia moneda de los "EUA" no fue posible instantemente por las guerras de independencia contra Inglaterra. Después a partir de 1793 siguieron monedas con el valor de 1 y 5 cents con metales innobles, y de 10 y 25 cents con una aleación noble de 90% de plata y 10% de cobre. Los billetes fueron grandes.

La tinta con hierro - señal de magnetismo

La tinta del dólar contiene hierro y se puede frotar lugares con mucha tinta (retratos y sellos) en un detector magnético provocando una señal de magnetismo del detector peep con luz roja.

<http://www.royalsovereign.com/shoppers-guide/how-to-detect-counterfeit-us-money-with-a-royal-sovereign-counterfeit-detector.html>)

Desarrollo de los billetes del dólar "americano": diseños, tamaños, guerras

Los billetes siempre cambiaron los diseños y su diseño general solo es unificado desde 1929. A partir de 1870 fue el Banco Nacional central. A partir de 1915 fue la FED privada. Durante la Segunda Guerra Mundial los billetes en Hawaii recibieron una imprenta especial así cuando los japoneses ocuparon las islas de Hawaii se pudiera fácilmente reconocer los billetes que no valen más. Y para el ejército en el norte de África billetes especiales fueron editados con un sello amarillo del banco FED para retirar los billetes pronto cuando el ejército hubiera sido tomado preso (https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_diez_dólares_estadounidenses). También el tamaño de los billetes fue reducido en 1929. A partir de 1970 la FED tenía que introducir siempre más medidas de seguridad porque la técnica de fotocopias fue siempre más moderna.

La edición de los billetes es en la BEP: La Oficina de Grabado e Impresión de los Estados Unidos, en inglés United States Bureau of Engraving and Printing (BEP) (https://es.wikipedia.org/wiki/Oficina_de_Grabado_e_Impresión_de_los_Estados_Unidos)

El dicho "E Pluribus Unum" se latín abreviado y significa: "Fuera de muchos [estados], una [nación]."

(https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_un_dólar_estadounidense)

En 1861 fueron editados los billetes de dólares la primera vez como papel de valor ("Interest Bearing Note" o "Treasury Note").

En 1862 fueron editados los billetes de dólares normales la primera vez como billete de los "EUA" ("United States Note").

En 1870 fue fundado el dólar de oro con un Banco Nacional de Oro, los billetes fueron cambiables para monedas de oro en 2 bancos nacionales de oro.

(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_fifty-dollar_bill)

ahora los billetes fueron billetes nacionales del banco de oro (National Gold Bank Note)
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_one_hundred-dollar_bill)

1914: Las autoridades de los "EUA" fundaron la FED privada y desde ese tiempo la FED es la competencia del Banco Nacional de los "EUA", existen billetes del Banco Nacional de los "EUA" y billetes de la FED al mismo tiempo
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_one_hundred-dollar_bill)

1918: Caos de bancos: billetes (p.e. de 50 dólares) del Banco Federal de Reserva (no confundir con billetes de la Reserva Federal) fueron editados del Banco Federal de Reserva de St. Louis. El anverso fue similar a los billetes de 1914 de la Reserva Federal, pero se distinguieron en la mitad del billete y con un retrato sin bordes en el lado izquierdo. El billete fue una obligación al Banco Federal de Reserva De St. Louis y solo pudo ser cobrado allá.
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_fifty-dollar_bill)

En 1929 introdujeron los billetes pequeños.
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_one_hundred-dollar_bill)

En 1933 fueron producidos billetes con un margen un poco diferente para dar más plata al mercado por la crisis económica. Eso fue la única variación desde 1929
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_one_hundred-dollar_bill)

En 1934 la obligación se cambia. El estándar de oro es eliminado. El gobierno de los "EUA" se retira del estándar de oro (https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_fifty-dollar_bill) - El proyecto de ley ya no es canjeable en oro, sino en "moneda de curso legal". Esto se debe a los EE.UU. están tomando fuera del patrón oro. "El dinero legal" en este caso significa plata.

1950: unos cambios en el anverso, los números fueron en gris, el sello de la FED fue más pequeño y recibió espinas alrededor [con todos los billetes fue así].
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_one_hundred-dollar_bill)
entre 1950 y 1968: juntan en todos los billetes las palabras religiosas "EN DIOS CONFIAMOS" ("IN GOD WE TRUST")

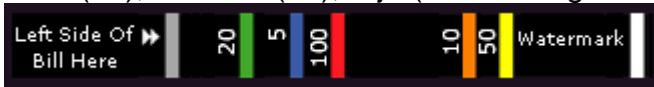
1963: el cambio de billetes en plata no es posible más
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_one_hundred-dollar_bill)
-- cambian en todos los billetes de 100 el texto latín de la Tesorería en un texto inglés aplicando un nuevo sello de la Tesorería "THESAUR. AMER. SEPTENT. SIGIL.," por "The Department of the Treasury,"
(https://en.wikipedia.org/wiki/United_States_five-dollar_bill)

1969: El Banco FED retira los billetes de 500, 1.000, 5.000 y 10.000 dólares así queda el billete de 100 dólares como el billete más precioso.
(https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_cien_dólares_estadounidenses)

1977: nuevo tipo de serie de números por nuevas prensas
(https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_veinte_dólares_estadounidenses)

1990s:
ya existen las medidas de seguridad:
-- fibras de seda en rojo y azul
-- un hilo de seguridad en plástico en los billetes de 5 a 100 dólares con textos: para el billete de 5 dólares: "USA FIVE", 10 dólares: "USA TEN", 20 dólares: "USA TWENTY", 50 dólares:

"USA 50", 100 dólares: "USA 100"; con luz bajo de la luz ultravioleta: azul (5), naranja (10), verde (20), amarillo (50), rojo (billete antiguo de 100) / fucsia (billete azul de 100)



(http://www.blacklightworld.com/counterfeit_money.htm)

Los hilos de seguridad con los billetes de dólares nuevos brillan en colores con la luz ultravioleta: 5 dólares azul - 10 dólares naranja - 20 dólares verde - 50 dólares amarillo, 100 dólares **rojo**:



(http://www.blacklightworld.com/counterfeit_money.htm)

Los hilos de seguridad con los billetes de dólares nuevos brillan en colores con la luz ultravioleta: 5 dólares azul - 10 dólares naranja - 20 dólares verde - 50 dólares amarillo, 100 dólares **fucsia**.



(<http://www.royalsovereign.com/shoppers-guide/how-to-detect-counterfeit-us-money-with-a-royal-sovereign-counterfeit-detector.html>)

-- marcas de agua fueron juntadas en 1996 para los billetes 10 a 100, y en 1999 para el billete de 5 dólares

(<http://www.financeexpertmiddleeast.com/how-to-detect-counterfeit-currency/>)



(<http://www.royalsovereign.com/shoppers-guide/how-to-detect-counterfeit-us-money-with-a-royal-sovereign-counterfeit-detector.html>)

introducen como medidas de seguridad:

- un hilo metálico de seguridad (billete de 100)
 - tinta variable de doble color (OVI) cambiando de negro a verde con inclinación;
 - textos microscopios;
 - líneas finas no reproducibles con copiadora
 - números finos en amarillo no reproducibles con copiadora
- y en el reverso un dígito negro grande fue juntado abajo en la esquina izquierda para personas con mala vista

También hay cintas visibles con la luz infrarroja en el reverso:



(<http://www.royalsovereign.com/shoppers-guide/how-to-detect-counterfeit-us-money-with-a-royal-sovereign-counterfeit-detector.html>)

2003 dígitos suaves amarillos (tenués) fueron introducidos para evitar fotocopias - en una constelación de Eurion [no encuentro esa constelación]

(https://es.wikipedia.org/wiki/Billete_de_veinte_dólares_estadounidenses)

Desarrollo de las monedas del dólar "americano"

Los diseños de las monedas del dólar son racistas casi siempre mostrando una mujer blanca "Libertad". Después vienen los presidentes blancos, y solo desde el año 2000 hay también indígenas, pero negros que fueron los esclavos jamás muestran en el sistema monetario de los "EUA".

Las aleaciones de las monedas preciosas cambiaron por el precio de plata alto a partir de 1965 cuando las aleaciones fueron adaptadas con metales innobles.

Las monedas de 50 cents y de 1 dólar no fueron aceptados por la industria, quiere decir, no se puede aplicarlos en máquinas de compra, en teléfonos públicos, ni los bancos les tienen, y por eso solo tienen su lugar solo en las colecciones de los coleccionistas de monedas.

La moneda de 50 cents es la única con el dicho "E Pluribus Unum" (latín: "Por muchos [estados], una [nación]").